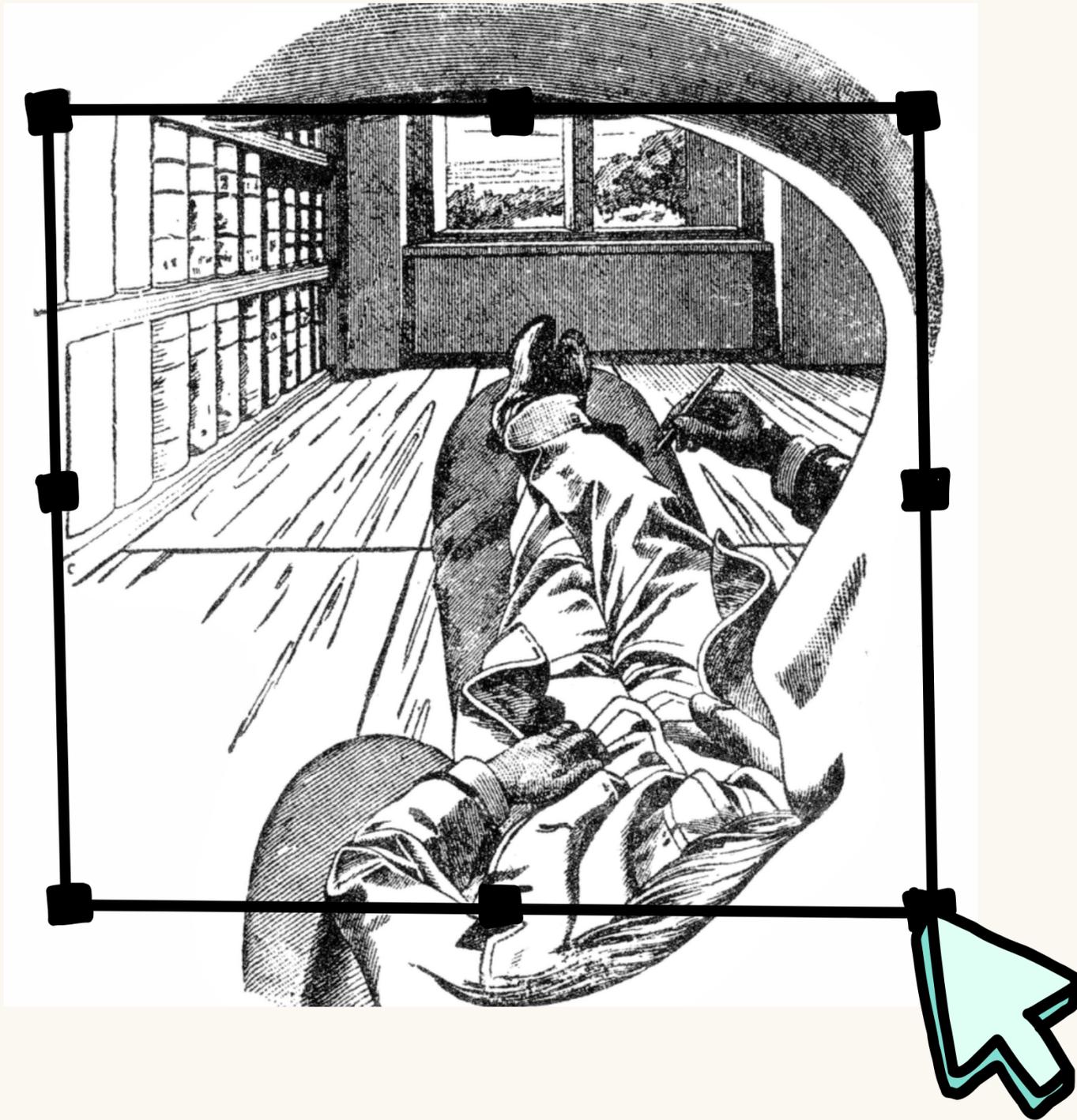


La

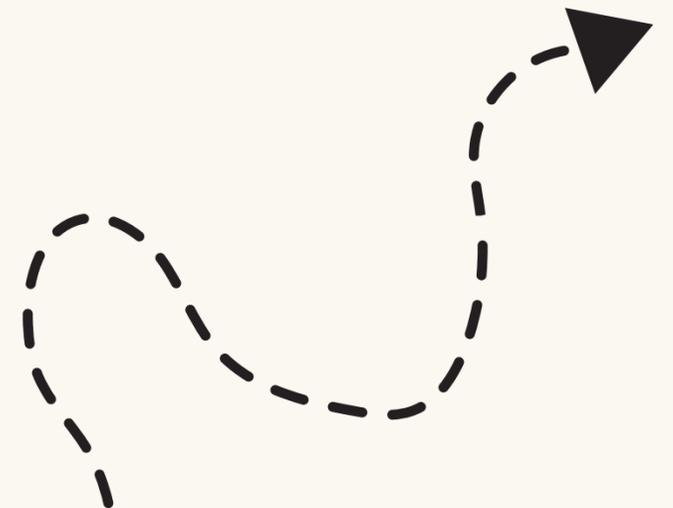
FENOMENOLOGIA





Introducción

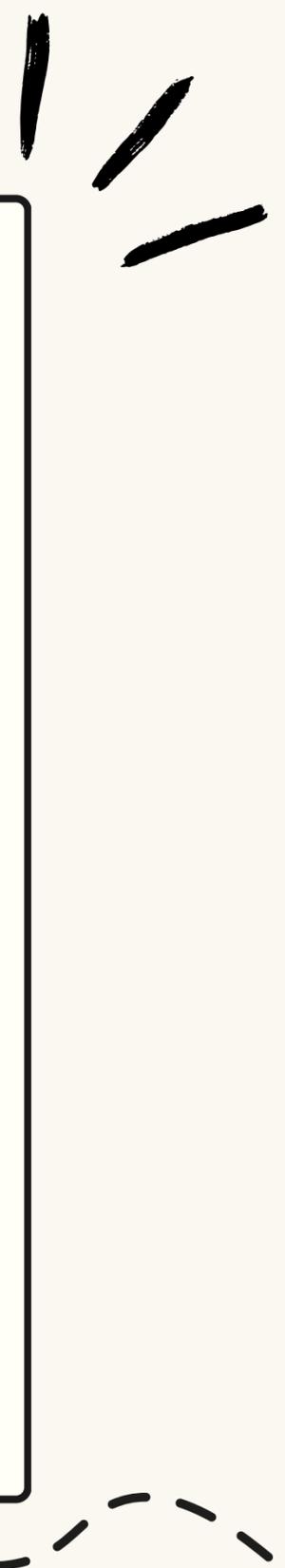
La fenomenología es una corriente filosófica que se enfoca en el estudio de la experiencia subjetiva de la conciencia y la percepción del mundo, y se basa en conceptos como la intencionalidad, la epoché y la horizonticidad.



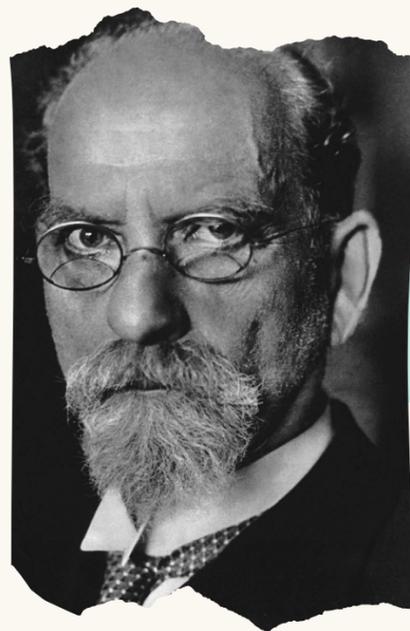


Origen ¿Cómo Surgió?

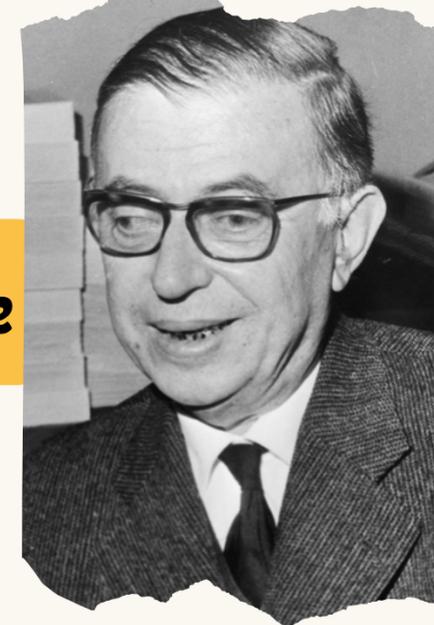
La fenomenología se originó en el siglo XX en Alemania, principalmente a través del filósofo y matemático alemán Edmund Husserl. Husserl inició su trabajo en la fenomenología en la década de 1890, aunque el término "fenomenología" en sí mismo no fue utilizado hasta 1910. La fenomenología se desarrolló como una corriente filosófica que se centró en el estudio de la experiencia subjetiva, es decir, cómo las cosas aparecen en la conciencia del sujeto.



Husserl se inspiró en la obra de Franz Brentano, un filósofo alemán que había defendido la idea de que la conciencia es siempre conciencia de algo, es decir, que la conciencia siempre se dirige hacia algún objeto. Husserl adoptó y desarrolló esta idea, afirmando que el objeto de la conciencia es siempre algo que aparece de una cierta manera, es decir, que tiene una cierta "esencia". A partir de aquí, Husserl se propuso una "reducción fenomenológica", que consistía en dejar de lado cualquier cosa que no fuera la pura experiencia de la conciencia, para centrarse en cómo se da esa experiencia. La fenomenología de Husserl tuvo una gran influencia en la filosofía, pero también en otros campos como la psicología y la sociología. Además de Husserl, otros importantes exponentes de la fenomenología incluyen a Martin Heidegger, Maurice Merleau-Ponty y Jean-Paul Sartre, quienes desarrollaron enfoques fenomenológicos distintos y aportaron nuevas ideas a la corriente fenomenológica.



Edmund Husserl



Jean-Paul Sartre

Martin Heidegger



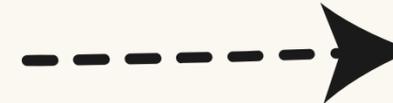
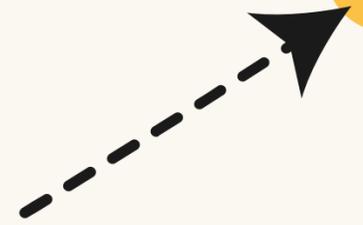
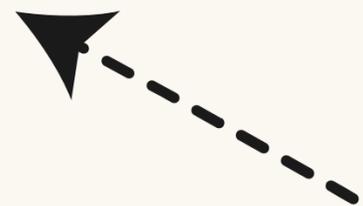
Emmanuel Levinas



Maurice Merleau-Ponty



Principales EXPONENTES

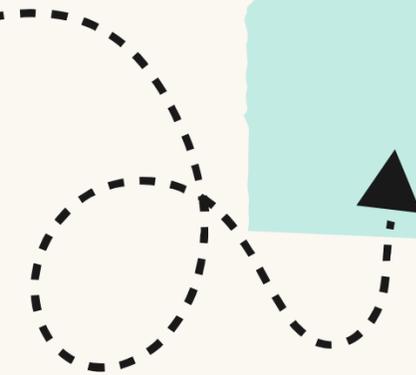




NOTAS CURIOSAS



La fenomenología tuvo una gran influencia en la psicología y la psiquiatría, especialmente en la corriente conocida como "psicología fenomenológica".



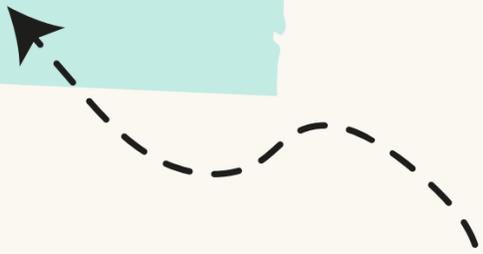
La fenomenología también ha tenido impacto en la teoría literaria, especialmente en la corriente conocida como "crítica fenomenológica".



En su juventud, el filósofo francés Jean-Paul Sartre practicó el boxeo y llegó a competir a nivel nacional.



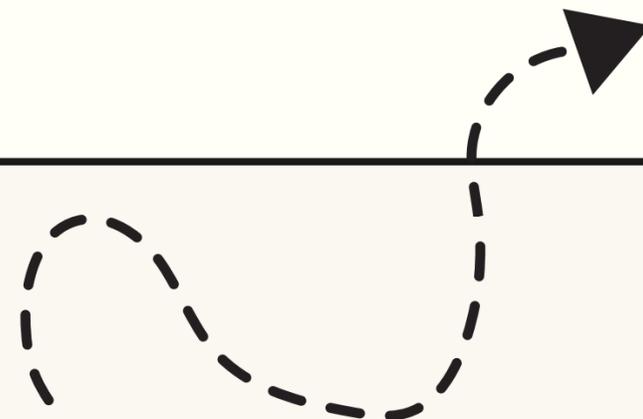
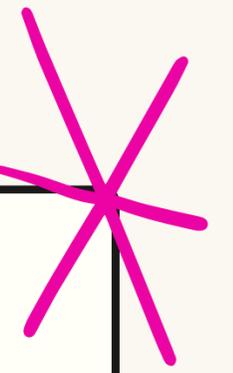
El filósofo francés Maurice Merleau-Ponty murió trágicamente a los 53 años de edad, atropellado por un camión mientras cruzaba una calle.



CRÍTICAS A LA FENOMENOLOGÍA



La fenomenología ha sido criticada por algunos filósofos y teóricos por su supuesto subjetivismo y por su falta de rigor científico. Sin embargo, sus defensores argumentan que la fenomenología no busca establecer verdades absolutas, sino que se enfoca en la comprensión y descripción de la experiencia subjetiva, y que esto puede ser valioso para comprender aspectos de la realidad que no pueden ser estudiados mediante métodos científicos tradicionales.



LINEA DEL TIEMPO



- **1900**

Edmund Husserl publica su obra "Investigaciones Lógicas" y comienza a desarrollar la fenomenología como método filosófico.

- **1913**

Husserl publica su obra "Ideas para una Fenomenología Pura y una Filosofía Fenomenológica" donde establece las bases de la fenomenología trascendental.

- **1927**

Martin Heidegger publica "Ser y Tiempo", una obra que influirá en la fenomenología existencial.

- **1950**

Maurice Merleau-Ponty publica "Fenomenología de la percepción", donde se enfoca en la percepción sensorial y su relación con el mundo.

- **1960**

Jean-Paul Sartre publica "El Ser y la Nada", donde introduce la fenomenología existencial en el contexto del existencialismo.

- **1970**

Paul Ricoeur publica "El Conflicto de las Interpretaciones", donde reflexiona sobre la interpretación y la comprensión en la fenomenología.

- **1990**

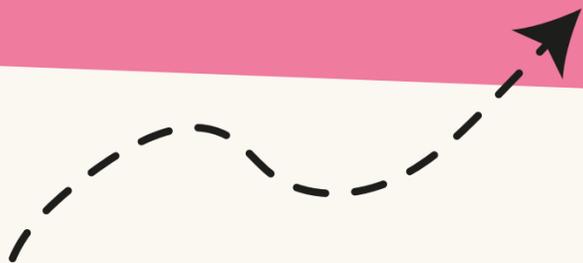
Jacques Derrida y otros pensadores post-estructuralistas cuestionan los fundamentos de la fenomenología, argumentando que la subjetividad es siempre relacional y contextual.

- **2000**

La fenomenología sigue siendo una corriente filosófica influyente en la filosofía continental, especialmente en la filosofía de la mente, la ética y la estética.



LA FENOMENOLOGÍA EN LA ACTUALIDAD



EN PSICOLOGÍA:

la fenomenología se utiliza para entender la experiencia subjetiva de las personas y cómo influye en su comportamiento. Por ejemplo, en la terapia fenomenológica, el terapeuta se enfoca en la experiencia vivida del paciente para ayudarlo a comprender sus problemas y encontrar soluciones.

EN FILOSOFÍA:

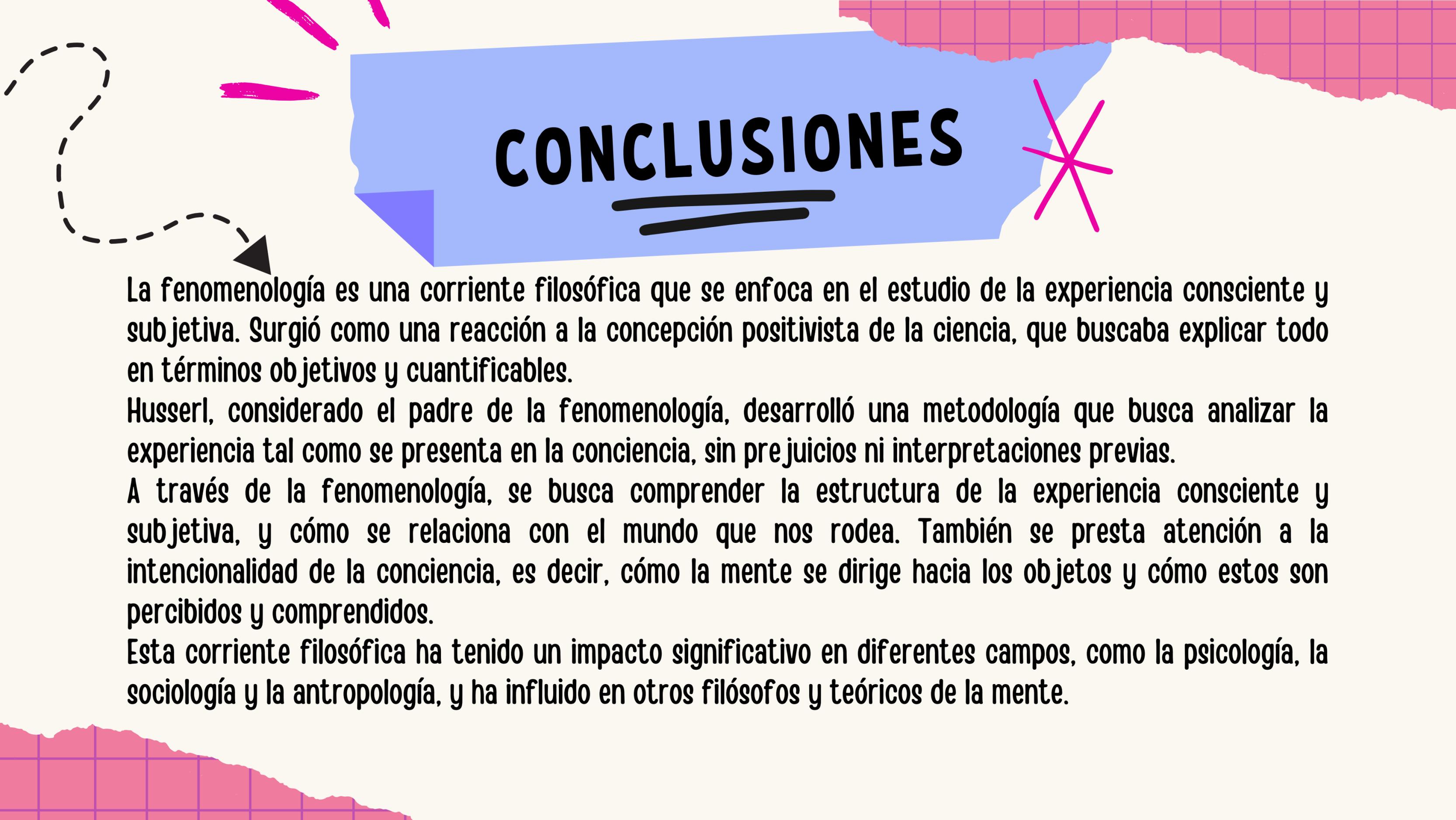
La fenomenología se utiliza para analizar conceptos como la conciencia, la percepción y la intersubjetividad. Por ejemplo, el filósofo francés Maurice Merleau-Ponty desarrolló una teoría fenomenológica de la percepción que destaca la importancia del cuerpo y la experiencia corporal en la percepción del mundo.

EN SOCIOLOGÍA:

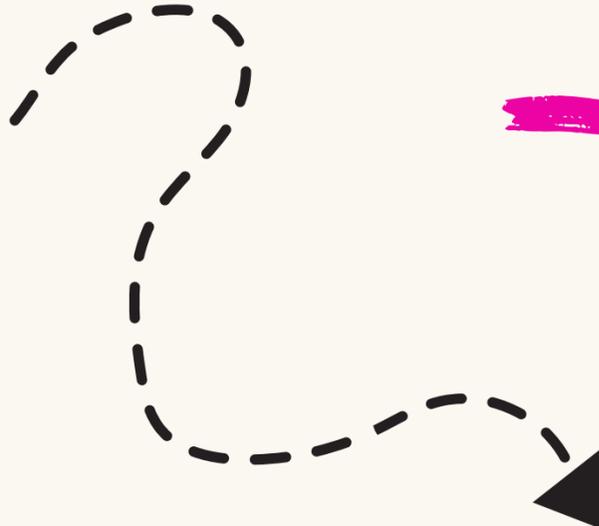
La fenomenología se utiliza para entender cómo las personas construyen significados en sus interacciones sociales y cómo estos significados influyen en su comportamiento. Por ejemplo, el sociólogo estadounidense Alfred Schutz desarrolló una teoría fenomenológica de la acción social que enfatiza la importancia de la perspectiva subjetiva de los actores sociales.

EN MEDICINA:

La fenomenología se utiliza para comprender la experiencia de los pacientes y cómo influye en su salud y su bienestar. Por ejemplo, en la atención paliativa, la fenomenología se utiliza para ayudar a los pacientes a expresar sus necesidades y deseos y para adaptar el tratamiento a sus necesidades individuales.



CONCLUSIONES



La fenomenología es una corriente filosófica que se enfoca en el estudio de la experiencia consciente y subjetiva. Surgió como una reacción a la concepción positivista de la ciencia, que buscaba explicar todo en términos objetivos y cuantificables.

Husserl, considerado el padre de la fenomenología, desarrolló una metodología que busca analizar la experiencia tal como se presenta en la conciencia, sin prejuicios ni interpretaciones previas.

A través de la fenomenología, se busca comprender la estructura de la experiencia consciente y subjetiva, y cómo se relaciona con el mundo que nos rodea. También se presta atención a la intencionalidad de la conciencia, es decir, cómo la mente se dirige hacia los objetos y cómo estos son percibidos y comprendidos.

Esta corriente filosófica ha tenido un impacto significativo en diferentes campos, como la psicología, la sociología y la antropología, y ha influido en otros filósofos y teóricos de la mente.



REFERENCIAS

- **Martínez, M. (1988). La psicología humanista. Fundamentación epistemológica, estructura y método,. Edit. Trillas. México, 241 págs., ISBN 968245814.**
- **Quitmann, H. (1989). Psicología Humanística. Edit. Herder. Barcelona, 185 págs., ISBN 8425416469.**