

# Lenguaje

## Watson (1924)

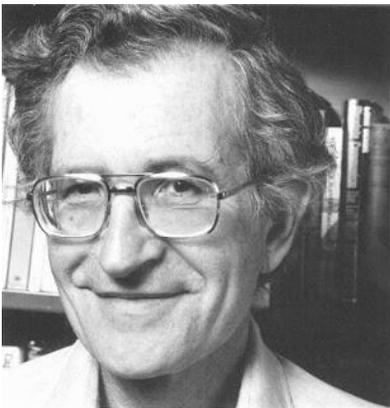
Define al lenguaje como un hábito manipulatorio que más allá de manipular el lenguaje brinda la oportunidad al emisor o receptor de otorgar los significados de un texto de acuerdo con sus propias experiencias y características



## Chomsky (1957)

Para él es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos.

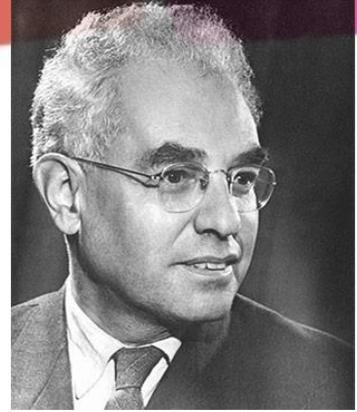
(Como observamos el enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrarse en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor).



## Luria (1977)

Expone que lenguaje es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos.

(En este caso le da relevancia a la delimitación de objetos concretos o abstractos).



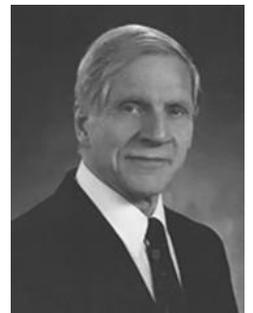
## Bronckart (1977)



El lenguaje es la instancia o facultad que se invoca para explicar que todos los hombres hablan entre sí

## Pavio y Zegg (1981)

Es un sistema de comunicación biológico, especializado en la transmisión de información significativa e intraindividualmente, a través de signos lingüísticos.



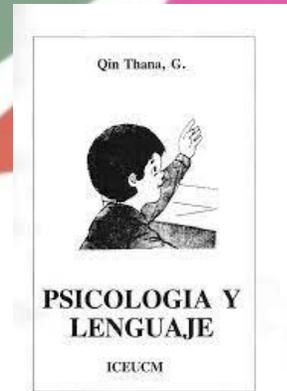
## Sapir citado por Rios Hernandez (1995)



El lenguaje es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada.

# Qin Thana G. (1994)

"El lenguaje es el medio humano más significativo para transmitir nuestros pensamientos y nuestros sentimientos. Sin embargo, a pesar de las críticas de VIGOTSKY, pienso que hay que volver a la asociación de las palabras con las ideas si queremos entender la naturaleza del lenguaje."



Por otra parte para ARRIZABALAGA y  
VELASCO 2009

El lenguaje humano puede definirse como la transmisión voluntaria de todo pensamiento, concepto o sentimiento por medio de un sistema de representación simbólico socialmente consensuado (en principio sonoro y/o gestual), con la intención de interferir en la conciencia o atención del oyente, es decir, que sea recibido y comprendido por aquellos a los que se dirige tal mensaje, con algún fin determinado (simple información, relación social y/o la posibilidad de realizar tareas en común).

Plano comunicativo  
(formas de expresión).

Corresponde al sistema de representación formado por signos (articulados y socialmente consensuados), que estarían organizados por medio de unos elementos formales de combinación (gramática). Permite compartir la experiencia personal, la acumulada por la especie y la expresión emocional.

Plano social  
(comunicación externa).

Forma una conducta voluntaria que regula la acción conjunta de los componentes de una comunidad. Facilita la interacción social al desarrollar las conductas personales y sociales. Relaciona la conversación con la conducta simultánea o posterior a la misma, donde pueden valorarse los antecedentes, posibles respuestas y consecuencias de tal acción. Entra en los cometidos doctrinales de la sociología y psicología.

Plano cognitivo  
(comunicación interna).

Sería una interacción cognitiva entre el lenguaje y el pensamiento, facilitando el pensamiento racional por medio de diversos procesos internos, como son el lenguaje interno, el pensamiento verbalizado, el lenguaje intelectualizado, el procesamiento computacional de la información, el desarrollo de las capacidades de abstracción, la simbolización, la conciencia reflexiva, el aprendizaje, etc. Su estudio estaría a cargo de la neurología y psicología (psicobiología).



## Referencias

- Ríos, I. (2003). El Lenguaje: Herramienta De Reconstrucción Del Pensamiento. Razón Y Palabra. Razón y palabra, 72 [www.razonypalabra.org.mx](http://www.razonypalabra.org.mx)
- Rivera, A. & Rivera, V. (2009) Origen Del Lenguaje: Un Enfoque Multidisciplinar. Ludus Vitalisvol. 17(31), 103-141. <https://n9.cl/ypwmn>
- Thana, Q. (1994). Psicología Y Lenguaje. Universidad Complutense de Madrid.