

# DIAGRAMA

**Foucault hace una distinción entre dispositivos (o agenciamientos concretos) y diagrama (o máquina abstracta)**

## 1 Agenciamientos concretos

Son los que ponen en contacto dos formas irreductibles entre sí, las formas de lo visible y las formas de lo enunciable.

## 2

## Diagrama

Designaría la dimensión informal.

Es el mapa de las relaciones de fuerzas, mapa de densidad, de intensidad, y que en cada instante pasa por cualquier punto, o más bien en toda relación de un punto con otro.

Un diagrama es la exposición de las relaciones de fuerzas que constituyen el poder, que es el dispositivo panóptico, que no es simplemente una articulación, un intercambiador entre el mecanismo de poder y una función.

El diagrama se define por funciones y materias informales, ignora cualquier distinción de forma entre un contenido (lo visible) y una expresión (lo enunciable), entre una formación discursiva y una no discursiva. Una máquina casi muda y ciega, aunque haga ver y haga hablar

Es intersocial, está en devenir. Nunca funciona para representar un mundo preexistente, produce un nuevo tipo de realidad, un nuevo modelo de verdad. Al deshacer las realidades y las significaciones precedentes, al construir tantos puntos de emergencia o de creatividad, de conjunciones inesperadas, de continuos improbables, hace historia.

## Referencias

- Cardaci, G. (2013) Lo grupal no son los grupos ni los dispositivos. Notas sobre la publicación de lo grupal en la Argentina (1983-1993). Anuario de Investigaciones. pp. 189-197. Buenos Aires. <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139949005.pdf>
- Deleuze, G. (2015) Foucault: Prólogo de Miguel Morey (Spanish Edition) Ediciones Paidós. [http://bibliopsi.org/docs/lectura-brote/Foucault.%20Pr%C3%B3logo%20de%20Miguel%20Morey.pdf?fbclid=IwAR2hhMMOpHXwe0w--jx40gd5yKb\\_G3E\\_1JaxK0ekz0oCjx-EnxYFt3ru7PU](http://bibliopsi.org/docs/lectura-brote/Foucault.%20Pr%C3%B3logo%20de%20Miguel%20Morey.pdf?fbclid=IwAR2hhMMOpHXwe0w--jx40gd5yKb_G3E_1JaxK0ekz0oCjx-EnxYFt3ru7PU)
- Tail, E. Foucault, un nuevo archivista y un nuevo cartógrafo (fragmentos). [https://biblioteca.org.ar/libros/6359.htm?fbclid=IwAR2D0Y3fV8x0j0y0Q7uP6wHf0vD\\_Y4I9iE-9mwz\\_Srkv9RuABdRe1PKnXYQ](https://biblioteca.org.ar/libros/6359.htm?fbclid=IwAR2D0Y3fV8x0j0y0Q7uP6wHf0vD_Y4I9iE-9mwz_Srkv9RuABdRe1PKnXYQ)